



<p><u>PROJET PEDAGOGIQUE :La réalisation d'un album de classe</u> <u>P.S. M.S. G.S.</u></p>	<p>ACTIVITES DU PROJET</p>	<p>OBSERVATIONS</p>
<p><u>Compétences transversales</u></p> <p><u>Attitudes</u> <u>Construction de la personnalité, acquisition de l'autonomie et apprentissage de la vie sociale</u></p> <p>Il connaît son corps. Il adapte ses comportements à l'activité exercée et manifeste de l'aisance corporelle. Il imagine et crée des histoires et des jeux. Il est sensible à des valeurs esthétiques et exprime ses préférences. Il affirme son autonomie dans l'espace par rapport aux objets.</p> <p><u>Objectifs intermédiaires</u></p> <p>Ranger le matériel après une activité. Respecter les règles de vie de la classe. Rejoindre les autres lors des regroupements sur invitation personnelle, collective. Dire le nom des enfants absents. Exprimer des sentiments à partir de photos. Mettre de l'ordre à sa place avant de changer d'activité. Respecter les consignes d'utilisation et d'organisation en lien avec une activité. Discuter sur les manières d'aborder le projet dans les différents ateliers.</p>	<p>Chaque année, les enfants ont l'habitude d'apporter des photos de leurs vacances. J'ai pensé qu'il serait intéressant d'en faire un album pour le présenter aux autres classes de l'école, aux parents de notre classe pour qu'ils puissent mieux connaître l'ensemble des enfants. Il nous servira pour nos correspondants. Dans un premier temps, je collecte les photos et les enfants les disposent sur un panneau. Ils peuvent faire des commentaires. Nous allons chercher la meilleure présentation pour mettre en valeur nos photos. Qu'allons-nous faire de ces photos ?</p> <p>Les enfants seront capables de dire : je suis heureux, je suis fatigué, j'ai eu peur, je suis content.</p>	<p>Les enfants ont manifesté beaucoup d'intérêt pour les photos exposées. Ils ont fait beaucoup de commentaires. "C'est la mer". "Lui aussi, était à la mer."</p> <p>Par groupes, les enfants ont commenté leurs photos. Cette activité a permis à certains de s'exprimer plus que d'habitude. D'autres ont eu besoin de sollicitations : Où étais-tu ? Que faisais-tu ? Qui a pris la photo ?... Les P.S. ont pu nommer les enfants sur les photos. Les propositions des enfants ont été nombreuses : Dessiner sur un carton et coller les photos. Peindre une feuille de toutes les couleurs on colle Ploum et notre photo. On colle Ploum et on se dessine. On fait des petits dessins au crayon de couleur Sur une feuille, on dessine des étoiles, des triangles, des cœurs. Sur une feuille, on peut coller des bandes.</p>

<p><u>Désir de connaître, envie d'apprendre</u> L'enfant s'intéresse au fonctionnement d'un objet technique. L'enfant est capable d'observer, de verbaliser et d'interroger ce qu'il ressent ou de traduire par un dessin. Rechercher les manières de représenter et de faire vivre nos sentiments. <u>Objectifs intermédiaires</u> Découvrir le fonctionnement d'un appareil photo et l'utiliser.</p> <p><u>Construction des concepts fondamentaux d'espace et de temps</u> L'enfant se situe dans un espace donné. Il se situe dans le temps proche. <u>Objectifs intermédiaires</u> Ranger seul le matériel utilisé à l'endroit donné. Exprimer sa position, son déplacement, sa direction par l'emploi d'un vocabulaire approprié. Commencer à repérer les évènements importants et répétitifs de la semaine. Nommer les jours, le mois et la saison en cours. Situer les anniversaires. Exprimer oralement le moment présent (matin, après-midi, soir) par rapport aux évènements vécus de la classe.</p>	<p>Les activités présentées dans la fiche "Je te prends, tu me prends en photo pourront être réalisées avec les G.S.et éventuellement les M.S.</p> <p>Les enfants devront savoir repérer et nommer les différents coins de la classe. Ils devront savoir utiliser le calendrier : la piscine, la serviette de table, la bibliothèque. Le tableau des responsabilités sera changé chaque semaine. Ils devront également respecter l'échéancier par rapport au projet. Les anniversaires seront indiqués sur le calendrier mensuel : dessin des bougies correspondantes. Ils situent le moment présent dans le déroulement d'une journée de classe à partir de photos prises par la maîtresse : la frise du temps sera à réaliser avec les enfants. Ils s'exprimeront librement sur une journée de classe. Ordonner chronologiquement une série de photos : 5. Les photos seront très diverses : rentrée, goûter, cantine, sieste, sortie.</p>	<p>On peut faire des étoiles, des cœurs, coller des bandes et coller notre photo. Il ne reste plus qu'à faire des essais.</p> <p>Essais effectués sur feuille 21x 29,7. Proposer à la suite des papiers collés et découper avec des ciseaux cranteurs, le papier de soie pour remplir une surface (essai possible avec les P.S.).</p> <p>Mise en place de l'échéancier. Prise de décision pour les choix de fonds et de cadres : encres = eau de javel. Fond à l'éponge. Peinture+ colle=traces à la fourchette. Coller des gommettes. Coller des papiers de couleur sur fond noir. Fond à l'encre. Ces différents ateliers ont été inscrits sur un panneau et les enfants ont fait leur choix. J'avais proposé de faire 2 cadres différents mais peu d'enfants ont suivi cette idée.</p> <p>Ces activités n'ont pas été faites par manque de temps.</p>
--	--	--

<p><u>Compétences méthodologiques</u></p> <p><u>Mémoire</u> L'enfant s'exerce à retenir les comptines, les textes et les histoires. <u>Objectifs intermédiaires</u> Apprendre des comptines, des poésies et des chansons en lien avec le projet. Faire des jeux de doigts et de mains.</p> <p><u>Méthodes de travail</u> L'enfant commence à pouvoir soutenir un effort, à rechercher le soin et la qualité de présentation d'un travail. L'enfant doit pouvoir participer à un projet dont il connaît l'objet. <u>Objectifs intermédiaires</u> Rassembler le matériel nécessaire à la réalisation d'une activité. Participer à l'élaboration d'un album de classe. Se fixer une échéance pour la fin de réalisation du projet. Respecter les critères de réalisation imposés.</p> <p><u>Traitement de l'information.</u> L'enfant comprend et exécute une consigne <u>Objectifs intermédiaires</u> Classer des documents en fonction des lieux ou de type de documents.</p>	<p>Chants et poésies à mémoriser Araignée du matin. Comptine de prénoms Chants sur les prénoms Jeux de doigts : Tapez, tapez, petites mains Le jardin Toc, toc Mes deux narines Ma toilette Comptine des prénoms. Mes mains Les marionnettes</p> <p>Réflexion à partir de l'album : format ? nature ? conception ? support ? Observation des albums photos de classe. Faire des commentaires sur le contenu, la présentation, les différents formats. Prise de décision pour le format, la présentation. La présentation de cadres originaux pourra donner aux enfants de nouvelles idées de présentation (graphismes ou volumes)..</p> <p>Les enfants seront capables de faire des classements : cartes postales, cartes de visite, photos.</p>	<p>Beaucoup de jeux de doigts avec les P.S. facilitent la mémorisation de comptines avec les gestes à réaliser.</p> <p>La présentation en volume n'a pas été envisagée par le groupe-classe.</p> <p>Les photos de vacances ont été un atout essentiel pour la prise de parole de</p>
---	--	--

<p>Décrire les propriétés d'un objet.</p> <p><u>Compétences dans le domaine de la langue</u></p> <p><u>Vivre ensemble : communiquer</u> L'enfant doit pouvoir prendre la parole et s'exprimer de manière compréhensible : dialogues, récits et explications. Il doit pouvoir exprimer un sentiment.</p> <p><u>Objectifs intermédiaires</u> Utiliser des formules de politesse pour entrer en communication. Ecouter son interlocuteur dans un groupe réduit. Raconter un événement vécu. Identifier des personnages, des lieux et des actions à l'aide d'un support visuel ou sonore. Nommer et décrire les actions. Etre capable de réaliser des phrases simples. Formuler correctement des phrases. Améliorer son élocution à la suite d'enregistrements individuels. Faire comprendre à un adulte le récit d'un événement ou d'une action auxquels il n'a pas participé.</p> <p><u>Apprendre à parler, à construire son langage</u> L'enfant doit pouvoir nommer des objets, des actions et des sentiments dans des situations de la</p>	<p>Ils sauront reconnaître et nommer les différents appareils en lien avec l'audio - visuel.</p> <p>Ils sauront dire l'utilité de ces différents appareils (M.S. G.S.). Ils pourront dire l'utilité d'un magnétoscope. G.S. Ils pourront découper ces éléments dans les catalogues.</p> <p>Les enfants devront dire aux autres enfants le lieu de la photo, ce qu'ils font, le moment où a été prise la photo et qui a pris la photo.</p> <p>Ils essaieront de dire ce qu'ils voient sur la photo des autres. Les jeux de loto sonore seront utilisés. A partir des photos, des objets pourront être nommés. Un dialogue pourra être engagé entre 2 ou 3 enfants à partir de leurs photos : Qui est sur la photo ? Que fais-tu ? Qui est avec toi ? Est-ce que tu es déjà allé là ? Je dois pouvoir resituer la photo grâce à tous les éléments oraux que les enfants m'auront donnés. Un accent plus particulier sera porté sur l'enregistrement des enfants de la classe :</p>	<p>certaines enfants. Les photos prises en classe auraient dûes être plus exploitées. Il aurait fallu prendre plus de temps par petits groupes. Les G.S. savent bien reconnaître ces différents appareils. Dommage que l'appareil photo n'a pas été utilisé par les enfants par manque de temps. A reporter dans un autre projet.</p> <p>Expression orale très riche dans ce domaine. Ils ont tous su dire quelques mots sur leur photo.</p>
---	---	--

<p>vie quotidienne. L'enfant doit mémoriser et utiliser à bon escient, dans son contexte, un vocabulaire précis. L'enfant doit pouvoir faire varier les pronoms personnels (je, tu). L'enfant doit pouvoir identifier des éléments de la langue parlée, les reproduire (jeux de mots). Dire et mémoriser des textes courts.</p> <p><u>Objectifs intermédiaires</u> Nommer des objets connus de la classe. Commenter une photo, une action personnelle en lien avec un support. Créer des comptines en respectant des consignes. Identifier des objets relatifs à l'audio-visuel. Exprimer une action par un verbe. Restituer les étapes essentielles du fonctionnement d'un appareil.</p> <p><u>S'initier au monde de l'écrit</u> L'enfant doit pouvoir identifier et savoir pourquoi on utilise différents supports d'écrits. Il écoute et comprend un récit. Il identifie des mots familiers (prénoms, jours de la semaine, mois d'anniversaire). Il prend conscience de la correspondance entre l'oral et l'écrit.</p> <p><u>Objectifs intermédiaires</u> Identifier un livre, une affiche et savoir pourquoi on les utilise.</p>	<p>enregistrements de comptines, d'un temps de langage oral. Ils devront essayer de se reconnaître, de reconnaître les autres enfants. Les G.S. essaieront , à l'aide de cet outil d'améliorer leurs phrases. Les photos prises dans la classe vont nous aider à situer des actions à rechercher ce que nous pouvons faire dans ce coin. J'ai remarqué que les enfants ont des difficultés à différencier les crayons : crayons feutres, crayons bic, crayons de couleur. Un travail en ce sens sera fait. A partir des prénoms et des photos de chacun, il sera intéressant de construire des comptines et de jouer avec les prénoms : Angèle aime les mirabelles, Angèle n'aime pas le sel.</p> <p>Pour les M.S et les G.S. : les cassettes vidéo, les CD, les disquettes, les cassettes audio (matériel que nous avons dans notre classe). Les G.S. et les M.S. feront des essais pour maîtriser le fonctionnement de l'appareil photo et sauront nommer les différentes parties de l'appareil : le viseur, le zoom, la pellicule, le flash. Quand ils prendront des photos, il faudra penser à noter le nom de celui qui a pris la photo et il devra dire ce qu'il a l'intention de prendre.</p>	<p>Je me suis aperçue que certains ont des difficultés à prononcer : Proposer des images en photocopie.</p> <p>Création très riche qui a été mise dans notre album de classe. Travail avec les photos photocopiées très riches. Associer les prénoms et les photos demande de nombreuses manipulations pour bien faire les associations.Attendre un peu avant de proposer une fiche de synthèse. Pour les P.S. ,il est encore trop difficile de reconnaître son prénom. Ils savent retrouver leur photo et celles de leurs copains.</p> <p>Toute la démarche sur l'appareil photo reste à faire lors d'un autre projet.</p>
--	---	---

<p>Utiliser des écrits sociaux simples en rapport avec le projet de classe : le calendrier, le tableau de cantine, le tableau des responsabilités la mémoire du projet. Se rendre spontanément au coin bibliothèque. Se repérer dans une bibliothèque. Savoir manipuler un livre Identifier des mots familiers : son prénom (P.S.) quelques prénoms de la classe (M.S.). Reconnaître des mots ou des groupes de mots en lien avec le projet. Discriminer auditivement des phonèmes : i, o, m . Reconstituer des mots à partir de lettres mobiles.</p> <p><u>Des instruments pour apprendre : activité graphique</u> L'enfant doit pouvoir tenir de manière adaptée et efficace pour écrire un crayon, un pinceau, une craie en adoptant la posture corporelle qui convient. Il doit pouvoir reproduire des modèles, des formes et des trajectoires proposés par l'enseignant. Il doit pouvoir copier correctement quelques mots.</p> <p><u>Objectifs intermédiaires</u> Tenir correctement son crayon. Respecter l'espace feuille. Utiliser sans consigne différents outils. Produire des tracés personnels. Créer des traces avec son corps, puis avec des objets et des outils variés. Signer son travail. Reproduire les graphismes proposés par les autres</p>	<p>A quoi sert un livre ? un album photo ? Quels sont les éléments que nous retrouvons sur une affiche ? Quelle est son utilité ? Différents supports écrits leur seront présentés. Ils devront les nommer et les décrire .</p> <p>Les G.S. pourront reconnaître des mots : photo, appareil photo, télévision . Ils feront des associations images et dessins. Les P.S. retrouveront les images de ces différents éléments et sauront les reconnaître et les nommer.</p> <p>Dans un premier temps, les enfants essaieront de se dessiner.</p> <p>Ils produiront des tracés décoratifs sur différents supports avec différents outils. Les supports : Papiers de différentes tailles (aller vers des éléments plus petits qui correspondent le plus au cadre de la photo). Ceci amènera les enfants</p>	<p>Très bonne reconnaissance des mots et recherche aisée dans les catalogues.</p> <p>Essais réalisés sur feuille 21x29,7. Dessins à faire dans un cadre plus restreint à partir des propositions: lunes, soleils, étoiles. Ils ont trouvé d'autres idées : fleurs, sapins. Très bonne idée d'utiliser les feutres fins: plus jolis dessins et plus de détails.</p> <p>Les dessins réalisés intéressants seront proposés aux M.S. et aux G.S. afin d'essayer de les améliorer.</p>
--	--	---

<p>Objectifs intermédiaires Comprendre la nécessité de communiquer par écrit. Comprendre la nécessité de conserver par écrit un souvenir, un travail. Réaliser un album pour mieux se connaître et l'envoyer aux correspondants. Dictier la légende d'un dessin.</p> <p><u>Compétences d'ordre disciplinaire</u></p> <p><u>Mathématiques</u> Résolution de problèmes Résoudre une situation par des tâtonnements.</p> <p>Approche du nombre L'enfant doit pouvoir identifier certaines propriétés en vue de les comparer, les trier, les ordonner. Mettre en oeuvre une procédures numérique pour réaliser une collection ayant le même nombre d'objets qu'une autre collection. Comparer des collections.</p>	<p>d'une création poétique à partir des prénoms :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Recherche de prénoms qui "sonnent" bien. Ne pas oublier d'écrire devant les enfants. 2- Ecrire des actions qui peuvent être faites. En écrire la liste. 3- Associer le prénom, une action et un mot qui rime avec le prénom: ex Alban joue avec le vent. <p>Les M.S. et les G.S. raconteront leur photo de vacances : lieu, action, moment. Des photos seront prises en classe : les enfants en activité en au déroulement de la journée. Ils retrouveront le lieu de l'action et le moment. L'album terminé sera envoyé à nos correspondant de Loudéac et aux parents pour qu'ils puissent connaître les enfants de la classe.</p> <p>En M.S. et G.S., des exercices de tris et de classements seront proposés dans les différents coins de la classe.</p>	<p>Démarche de recherche poétique très intéressante. Participation active des M.S.et des G.S. Penser à faire le même travail avec les prénoms des P.S. Les M.S.et les G.S. peuvent leur venir en aide. Ce travail a été fait oralement dans un premier temps. Il faudra prévoir d'autres séances en petits groupes pour écrire le texte. Beaucoup d'idées découvertes par les M.S. et les G.S? Certains prénoms se retrouvent ensemble.</p> <p>Ce genre de support est à réutiliser.</p> <p>Discussion à partir de ces propositions. Comment les réaliser ?</p>
--	--	---

<p><u>Objectifs intermédiaires</u> Isoler, reconnaître et nommer les propriétés d'un objet. Dénombrer des collections et reconnaître les chiffres correspondants jusque 5. Réaliser des classements d'objets. Savoir réciter la comptine des nombres. Utiliser les mots un peu ,beaucoup. P.S., plus que, moins que, M.S. autant que G.S. Comparer des collections en utilisant la correspondance terme à terme. Construire des collections de 5 éléments.</p> <p>Reconnaissance des formes et relations spatiales L'enfant doit pouvoir se situer et se repérer dans l'espace. Coder ,décoder un déplacement. L'enfant doit pouvoir reconnaître quelques formes géométriques.</p> <p><u>Objectifs intermédiaires</u> Reconnaître intérieur, extérieur. Utiliser le vocabulaire spatial : en haut, en bas, au milieu, à côté de, devant, derrière, entre, sur. A gauche, à droite. G.S . Distinguer, reconnaître, nommer : rond, carré, triangle, rectangle, cube G.S.</p> <p>Mesure temps L'enfant doit pouvoir commencer à comparer des grandeurs.</p> <p><u>Objectifs intermédiaires</u> Utiliser les mots : avant, maintenant, après.</p>	<p>Ils sauront réaliser des tris de photos par section, par sexe. Ils retrouveront ceux qui mangent à la cantine, à la maison. Ces exercices leur serviront quand ils apporteront l'album à la maison.</p> <p>Les G.S. apprennent la suite des nombres jusque 8 et les M.S. jusque 3 Ils sauront dénombrer le nombre d'enfants de leur section, de garçons et de filles. Ils apprendront à compter jusque 31 (nous sommes 31 dans la classe). Ils apprendront à compter à l'occasion des anniversaires : penser à utiliser le domino constellations et nombres. Penser à utiliser régulièrement autant que pour que les enfants s'en imprègnent sans difficulté.</p> <p>Les P.S. en auront besoin pour leur cadre : collage de gommettes de différentes formes, rondes, carrées, triangles ou rectangles. Le vocabulaire spatial sera utilisé pour situer sa photo sur la feuille : en haut, en bas. Ces notions seront utilisées dans la classe en faisant des manipulations ou de la motricité.</p>	<p>Encore un peu trop difficile pour certains G.S.</p> <p>Très bonne reconnaissance des formes.</p>
---	---	---

<p>Ordonner des images rendant compte d'une situation dans le temps. Coder dans le temps : matin, après-midi, soir, le jour, la nuit. Coder les successions dans le temps : les mois, les jours, les saisons. G.S. Utiliser les mots : aujourd'hui, demain, hier. G.S.</p>	<p>Les G.S. auront des mises en ordre d'images à faire.</p> <p>Des images séquentielles en lien avec la vie de la classe seront proposées : 3 aux M.S. et 5 aux G.S. Partir d'actions vécues pour les P.S. : situer le moment présent , montrer ce qu'ils viennent de faire. Pour les P.S., classer des photos de vacances et celles prises à l'école : essayer de les situer sur le calendrier pour les G.S. Les G.S. seront capables de classer des évènements de la vie en classe : matin, après-midi.</p>	<p>Travail non réalisé. A proposer dans un autre projet celui du carnaval par exemple.</p>
<p><u>Découvrir le monde</u> L'enfant doit pouvoir utiliser des matériaux courants, des objets techniques simples. L'enfant doit être capable de trier, de remettre en ordre une série. L'enfant doit être capable de découvrir le monde de l'image. <u>Objectifs intermédiaires</u> Découvrir l'utilisation de l'appareil photo. Classer et trier des photos. Reconnaître les images fixes et les images animées.</p>	<p>Ils travailleront la pâte à sel et en fabriqueront : réalisation de bonhommes et de visages. Des empreintes pourront y être faites avec ajout d'éléments à incruster. La première lettre de leur prénom peut être faite en pâte à sel avec les M.S. et les G.S. L'utilisation d'appareils jetables est à envisager avec critiques des photos prises. Elle se fera en 2 temps : dire ce que l'enfant prend, le noter. Après le développement , en faire la critique avant d'envisager une 2^{ème} utilisation de l'appareil..</p>	<p>Manipulation de la matière qui plait aux P.S.. Peu de réalisations effectives. Proposer des choses précises : faire des boules, des colombins.</p>

<p><u>Imaginer, sentir, créer</u></p> <p><u>Education musicale</u> L'enfant doit être capable d'être attentif au monde sonore. De jouer avec sa voix et d'en explorer les ressources. De repérer dans l'espace et le temps par des jeux chantés et dansés. De percevoir une relation entre activité de production et d'écoute. <u>Objectifs intermédiaires</u> Reconnaître des sons, des bruits provenant du monde environnant. Enregistrer les enfants. Utiliser un micro. Ecouter et reconnaître les autres enfants.</p> <p><u>Arts plastiques</u> L'enfant doit être capable :</p> <ul style="list-style-type: none"> - De réaliser une production en fonction d'un désir. - De réaliser des productions avec différentes techniques. - De constater les effets produits. - 	<p>L'utilisation de lotos sonores facilite la capacité d'écoute des enfants : loto sonore de Ploum, A l'écoute des sons. Ils apprendront à parler dans un micro et à faire la critique : Est-ce qu'on s'entend ? Est-ce qu'on se reconnaît ? Est-ce qu'on reconnaît nos copains ?</p> <p>Quel support utiliser pour mettre nos photos et quelles techniques ? "Remplir une feuille avec de la peinture. " Laisser des traces." Ces outils ont été utilisés avec une seule consigne : laisser des traces.</p>	<p>Beaucoup de jeux sonores ont été proposés aux enfants. Ces exercices demandent beaucoup d'attention et sont à faire dans des groupes restreints afin de mieux contrôler les acquis. Cela facilite l'écoute qui est plus longue.</p> <p>Recherche dans la classe de ce qui peut laisser des traces. Ils ont utilisé des fourchettes, des jeux de construction, des voitures, des clips et des bouchons. "C'est quand même joli." Proposition d'un enfant : "on pourrait remplir notre feuille de peinture et laisser des traces ou faire des traces. Il s'avère que les traces à la fourchette donne de</p>
--	---	--

<p><u>Objectifs intermédiaires</u> Utiliser des outils: éponge, rouleau, sachet, bouchon, doigt, coton-tige, ébauchoirs. Utiliser différents médiums : peintures, encres de couleur, Découvrir des techniques de peinture : peinture à l'éponge, au rouleau, peinture + colle, peinture+ sucre, encres de couleur + gros sel peinture en poudre sur feuille mouillée, encres de couleur+ eau de javel. Associer différentes techniques et différents matériaux.</p> <p><u>Agir dans le monde</u> L'enfant doit pouvoir : -Utiliser des actions élémentaires simples : marcher, courir. -Etre capable de réaliser des parcours simples. -Participer à des jeux collectifs en respectant des règles simples. -Participer avec les autres à des activités corporelles avec ou sans support musical. -Prendre conscience de son corps avec des séances de relaxation.</p>	<p>La technique encres +eau de javel sera utilisée pour les cadres.</p> <p>Essais à réaliser avec une nouvelle technique : Peinture+ colle.</p> <p>Voir fiches de préparation. Penser à l'arbre de Noël.</p>	<p>très beaux résultats. La présentation des essais a permis à tous les enfants de faire leur choix parmi les techniques découvertes qui auraient pu être plus riches si ces travaux avaient été faits plus tard dans l'année. Bilan de la réalisation finale Les enfants étaient heureux d'avoir réussi leur projet et étaient fiers du résultat. Pour ma part, j'ai trouvé ce projet très enrichissant et très valorisant. Les albums ont été présentés aux parents lors de la réunion de classe. Ils étaient étonnés des résultats.</p>
--	--	---

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.